

Wissenschaftlicher Lebenslauf

(Stand Dezember 2022)

Universitäre Ausbildung

- 03/2014–01/2020 **Doktoratsstudium an der Universität Wien/Institut für Osteuropäische Geschichte** (mit Auszeichnung bestanden)
Dissertation: De Diffugio – Vom lautlosen Verschwinden ethnischer Minderheiten von Grabsteinen. Ethnische Homogenisierung am Beispiel Kärntens seit 1918.
(Betreuung: Prof. Marija Wakounig; begutachtet durch Prof. Robert Knight, University College London; Prof. Jan Rydel, Pädagogische Universität Krakau)
- 03/2006–02/2013 **Studium der Geschichte an der Universität Wien** (mit Auszeichnung bestanden)
Diplomarbeit: Die symbolische Repräsentation der Republik Polen nach der Wende 1989.
- 10/2004–04/2012 **Studium der Politikwissenschaft an der Universität Wien** (mit Auszeichnung bestanden)
Diplomarbeit: Die Rehabilitierung österreichischer Wehrmachtsdeserteure. Eine Argumentative Diskursanalyse.
- 09/2007–06/2008 **Auslandsjahr an der Universität Warschau, Polen (Geschichte und Politikwissenschaft)**

Beruflicher Werdegang

- seit 08/2022 **Wissenschaftlicher Mitarbeiter: Publikationskoordinator und Redakteur des „Österreichisch-Slowenischen Geschichtsbuches“, Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW)**
- 02/2022–07/2022 **Postdoc-Projektmitarbeiter am Institut für Osteuropäische Geschichte, Universität Wien (Österreich und Ostmitteleuropa Zentrum – Austrian and Central European Center)**
Projekt: Totengedenken und ethnisch-sprachlicher Wandel in der Süd- und Untersteiermark/Južna in Spodnja Štajerska (Leitung Prof. Marija Wakounig)
<https://austriancenter.univie.ac.at/projekte/>
- 06/2020–05/2021 **Postdoc-Projektmitarbeiter am Institut für Osteuropäische Geschichte, Universität Wien (Österreich und Ostmitteleuropa Zentrum – Austrian and Central European Center)**
Projekt: Friedhöfe als Zeugen der Vergangenheit (Leitung Prof. Marija Wakounig)
<https://austriancenter.univie.ac.at/projekte/>
- 03/2021–02/2022 **Wissenschaftliche und administrative Organisation der 4. Richard Plaschka-Tagung und Herausgabe des Tagungsbandes** im Auftrag des OeAD und des BMBWF
- seit 06/2020 **Affiliierter Wissenschaftler am Österreich und Ostmitteleuropa Zentrum – Austrian and Central European Center, Institut für Osteuropäische Geschichte, Universität Wien**
- 05/2019–04/2020 **Wissenschaftliche und administrative Organisation der 3. Richard Plaschka-Tagung** im Auftrag des OeAD und des BMBWF; fachliche und sprachliche Aufbereitung des Konferenzbandes (Jahrbuch für Mitteleuropäische Studien der Andrassy Universität Budapest)
- 10/2015–02/2019 **Praedoc-Universitätsassistent (uni:docs-fellow) am Institut für Osteuropäische Geschichte, Universität Wien**
- seit Oktober 2015 **Co-Herausgeber der Buchreihe *Europa Orientalis* des Instituts für Osteuropäische Geschichte der Universität Wien**

<https://www.lit-verlag.de/publikationen/reihen/europa-orientalis/>.

Auszeichnungen, Stipendien, Drittmittel

- 09/2021 **1. Preis beim XIX. Preisausschreiben des slowenischen Amtes für Auslands-slowen*innen** für Diplom-, Magister- und Doktorarbeiten in der Kategorie Auslands-slowen*innen für die Dissertation „De Diffugio – Vom lautlosen Verschwinden ethnischer Minderheiten von Grabsteinen. Ethnische Homogenisierung am Beispiel Kärntens seit 1918.“
- 11/2020 **Druckkostenzuschuss der Österreichischen Forschungsgemeinschaft (ÖFG)** zur Publikation der Dissertation „De Diffugio – Vom lautlosen Verschwinden ethnischer Minderheiten von Grabsteinen. Ethnische Homogenisierung am Beispiel Kärntens seit 1918.“
- 10/2018 **Campus Aktuell – Themenwoche: Jubiläum 20 Jahre Universitätscampus 1998–2018: Faszination östliches Europa: Viel/fältig – Groß/artig – Herr/lich;** Organisation und Realisierung gemeinsam mit Marija Wakounig, Katharina Tyran und Anita Biricz
<https://iog.univie.ac.at/ueber-uns/20-jahre-campus/>.
- 10/2018 **Druckkostenzuschuss der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät** der Universität Wien für den Sammelband „East Central European Cemeteries: Ethnic, Linguistic, and Narrative Aspects of Sepulchral Culture and the Commemoration of the Dead in Borderlands“ (Studies on Language and Culture in Central and Eastern Europe 38, edited by Cristian Voß), Berlin 2022, Peter Lang Verlag (im Erscheinen), [co-edited with Soňa Mikulová & Snežana Stanković].
- 10/2017–12/2017 **CENTRAL-Kolleg des DAAD (Central European Network for Teaching and Research in Academic Liaison):** CENTRAL-Cemeteries – Funeralkultur in Zentraleuropa: Der Friedhof als Ort der Verhandlung und Konstruktion von Geschichte und Erinnerung; Leitung; Organisation und Realisierung gemeinsam mit Snežana Stanković und Soňa Mikulová
<https://www.projekte.hu-berlin.de/en/central/central-kollegs-en/previous-kollegs/previous-kollegs#Kolleg%20Cemetery%202016>.
- 07/2016 **Jana Zemljarič Miklavčič Stipendium** für die 35. Sommerschule für Slowenisch an der Philosophischen Fakultät der Universität Ljubljana
- 10/2016–12/2016 **CENTRAL-Kolleg des DAAD (Central European Network for Teaching and Research in Academic Liaison):** Der Friedhof als Artefakt und Erinnerungsort in zentraleuropäischen Grenzräumen; Leitung; Organisation und Realisierung gemeinsam mit Snežana Stanković und Soňa Mikulová
<https://www.projekte.hu-berlin.de/en/central/central-kollegs-en/previous-kollegs/previous-kollegs#Kolleg%20Cemetery%202016>.
- 10/2015–02/2019 **uni:docs-fellow: Individualförderprogramm für exzellente Doktorand*innen der Universität Wien;** Doktoratsstipendium inkl. Anstellung an der Universität Wien für einen Zeitraum von 3 Jahren sowie jährliches Sach- und Reisekostenbudget
<https://forschung.univie.ac.at/services/foerderungen/praedoc-foerderprogramme/unidocs-foerderprogramm/>.

Publikationen

MONOGRAPHIEN

Ruhe in Frieden? Počivaj v miru? Vom Verschwinden des Slowenischen auf den Friedhöfen Kärntens/Koroška, Hermagoras Verlag/Mohorjeva založba, Klagenfurt/Celovec – Ljubljana/Laibach – Wien/Dunaj 2021, p. 336.

HERAUSGABEN

East Central European Cemeteries: Ethnic, Linguistic, and Narrative Aspects of Sepulchral Culture and the Commemoration of the Dead in Borderlands (Studies on Language and Culture in Central and Eastern Europe 41, edited by Cristian Voß), Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main/Bern/Bruxelles et al. 2022, p. 154 [co-edited with Soňa Mikulová & Snežana Stanković].

<https://www.peterlang.com/series/slcc>

Framing History in East-Central Europe and Beyond. Politics - Memory – Discourse, Europa Orientalis 21/22, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2022, p. 550 [co-edited with Nedžad Kuč & Marija Wakounig].

<https://umzug.lit-verlag.de/publikationen/reihen/europa-orientalis/>

People and Ideas on the Move, Europa Orientalis 20, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2020, p. 273 [co-edited with Marija Wakounig].

Approaching East-Central Europe over the Centuries, Europa Orientalis 19, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2019, p. 255 [co-edited with Marija Wakounig].

East Central Europe at a Glance. People – Cultures – Developments, Europa Orientalis 18, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2018, p. 312 [co-edited with Marija Wakounig].

Central Europe (Re-)visited. A Multi-Perspective Approach to a Region, Europa Orientalis 17, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2015, p. 328 [co-edited with Marija Wakounig].

WISSENSCHAFTLICHE ARTIKEL, ETC.

Memento Mori: Ethnisch-sprachliche Aspekte der (Süd-)Kärntner Erinnerungskultur, in: Zgodovinski časopis 76/1–2, Ljubljana 2022, p. 184–219.

<https://zgodovinskicasopis.si/zc/article/view/4031/4486>

Stumme Zeugen des Sprachgebrauchs: Friedhöfe und Volkszählungen als Indikatoren der Entwicklung des Slowenischen in Kärnten/Koroška, in: Zeitschrift für Slawistik 67/4, Berlin 2022, S. 534–563 (Co-Autorin Katharina Prochazka).

<https://doi.org/10.1515/slav-2022-0027>

Editorial, in: Ferdinand Kühnel – Nedžad Kuč – Marija Wakounig (Eds.), *Framing History in East-Central Europe and Beyond. Politics - Memory – Discourse*, Europa Orientalis 21/22, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2022, p. 9–12 [co-edited with Nedžad Kuč & Marija Wakounig].

Tracking the (Historical) Development of Slovene in Carinthia: Evidence from Cemeteries and Mathematical Models, in: Ferdinand Kühnel – Nedžad Kuč – Marija Wakounig (Eds.), *Framing History in East-Central Europe and Beyond. Politics - Memory – Discourse*, Europa Orientalis 21/22, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2022, p. 185–207 [co-authored with Katharina Prochazka].

Editorial, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *People and Ideas on the Move*, Europa Orientalis 20, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2020, 7f. [co-authored with Nedžad Kuč & Marija Wakounig].

Editorial, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *Approaching East-Central Europe over the Centuries*, Europa Orientalis 19, Wien/Berlin 2019, 7f. [co-authored with Marija Wakounig].

Editorial, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *East Central Europe at a Glance. People – Cultures – Developments*, Europa Orientalis 18, Wien/Berlin 2018, 7f. [co-authored with Marija Wakounig].

Der Friedhof als Gradmesser einer Beziehung. Über den Verlust der Zweisprachigkeit in Kärnten seit 1918, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *East Central Europe at a Glance. People – Cultures – Developments*, Europa Orientalis 18, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2018, p. 137–158.

Editorial, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *Central Europe (Re-)visited. A Multi-Perspective Approach to a Region*, Europa Orientalis 17, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2015, 9f. [co-authored with Marija Wakounig].

The Silent Disappearance of Ethnic Minorities from Gravestones: Ethnic Homogenization in Carinthia's Bilingual Areas since 1918, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *Central Europe (Re-)visited. A Multi-Perspective Approach to a Region*, Europa Orientalis 17, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2015, p. 199–212.

AKADEMISCHE QUALIFIKATIONSARBEITEN

De Diffugio – Vom lautlosen Verschwinden ethnischer Minderheiten von Grabsteinen. Ethnische Homogenisierung am Beispiel Kärntens seit 1918, phil. Diss., Universität Wien 2019.

Die symbolische Repräsentation der Republik Polen nach der Wende 1989, phil. Dipl., Universität Wien 2013.

Die Rehabilitierung österreichischer Wehrmachtsdeserteure. Eine Argumentative Diskursanalyse, phil. Dipl., Universität Wien 2012.

SONSTIGES (ZEITUNGSARTIKEL, REZENSIONEN, ETC.)

Was Friedhöfe über das Kärntner Slowenische erzählen können, Balkan-Blog, in: derstandard.at, 19. November 2021, <https://www.derstandard.at/story/2000131241013/was-friedhoefe-ueber-das-kaerntner-slowenische-erzaehlen-koennen>.

Irina Livezeanu – Árpád von Klimó (Eds.), *The Routledge History of East Central Europe since 1700*, New York 2017, Routledge, pp. 522, in: *Austrian History Yearbook 53*, Cambridge 2022, pp. 1f; doi:10.1017/S0067237822000169; <https://www.cambridge.org/core/journals/austrian-history-yearbook/article/irina-livezeanu-and-arpad-von-klimo-eds-the-routledge-history-of-east-central-europe-since-1700-new-york-routledge-2017-pp-522/E9E2147F236860E8970E0A941F58C5FE>